

Magyar Hírlap .hu

Dante-kompozíciók a Párbeszéd Házában

Izgalmas hangverseny hazai és kortárs zeneszerzők kottájából

Dante Alighieri hétszázötvenedik születésnapja alkalmából október 11-én 19.30-kor lép színpadra a Vass Lajos Kamarakórus és a Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus. Számos kiváló hazai és kortárs olasz zeneszerző, új Dante-kompozícióit fogják előadni.

A Párbeszéd Házának Kápolna termében megrendezett, ingyenes hangversenyen először csendül majd fel például Andorka Péter szokatlan hangszerelésű, Két imádság című műve, amely női karra és basszus szólóra íródott. A szólót Labant Árpád Bence, a Magyar Rádió Énekkarának művésze énekli.



Ősbemutatót kap ezenkívül Fekete Gyula, Horváth Márton Levente, Virágh András Gábor és Marco Taralli darabja, de az olyan klasszikusok is helyet kapnak a repertoárban, mint Verdi: Laudi alla Vergine Maria. Orbán György és Battista Pradal darabjai után pedig Beischer Matyó Tamás új műve, az Il fiume di luce zárja az estet.

A hangversenyen vezényel Molnár Éva és Somos Csaba, Liszt -díjas karnagy, karmester.